

Министерство просвещения РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Глазовский государственный инженерно-педагогический университет
имени В.Г. Короленко»

Утверждена
на заседании ученого совета университета

06 апреля 2026 г. протокол № 8
Приказ № 39 от 08 апреля 2026 г.

Ректор Я.А.Чиговская-Назарова

Документ подписан
усиленной квалифицированной
электронной подписью

Сертификат: 02bc376000deb34fa84b1991769419b31c
Владелец: Чиговская-Назарова Янина Александровна
Действителен: с 26.01.2026 по 26.04.2027

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ РАЗВИТИИ
ДЕТЕЙ**

Уровень основной профессиональной образовательной программы	Бакалавриат
Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль)	Дошкольное образование
Форма обучения	Заочная
Семестр(ы)	9, 10

Глазов 2026

1. Цель и задачи изучения дисциплины

1.1. Цель и задачи изучения дисциплины

формирование у обучающихся базовых научно-теоретических знаний и практических умений в реализации дополнительных программ образования по художественно-творческому развитию детей в том числе, с использованием информационно-коммуникационных технологий

Задачи:

- научить студентов разрабатывать программы дополнительного образования в области художественно-творческого развития детей;
- проектировать индивидуальные образовательные маршруты освоения программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся;
- сформировать умения разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения для развития их художественно-творческих способностей, в том числе, информационные.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными индикаторами достижения компетенций

Код компетенции	ОПК-3
Формулировка компетенции	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
Индикатор достижения компетенции	ИОПК 3.1 Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов ИОПК 3.2 Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся ИОПК 3.3 Знает основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями

Код компетенции	ПК-6
Формулировка компетенции	Способен Использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья
Индикатор достижения компетенции	ИПК 6.1 Знает специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ИПК 6.2 Выбирает способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения детей

1.3. Воспитательная работа

Направление воспитательной работы	Типы задач	Формы работы
Духовно-нравственное воспитание	педагогический	Проведение студентами и преподавателем мастер-классов по изготовлению поделок, открыток к календарным и профессиональным праздникам
Научно-исследовательская работа обучающихся	сопровождения	Исследовательская деятельность студентов (публикация статей, выступление с докладом)

1.4. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина "Нетрадиционные техники в художественном развитии детей" относится к обязательной части учебного плана. Изучению дисциплины предшествуют предметы «Обучение детей дошкольного возраста ручному труду», «Теория и технологии развития изобразительного творчества детей дошкольного возраста», «Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования». Изучение дисциплины необходимо для повышения компетенций для выполнения выпускной квалификационной работы, прохождения производственной педагогической практики

1.5. Особенности реализации дисциплины

Дисциплина реализуется на русском языке.

2. Объем дисциплины

Вид учебной работы по семестрам	Всего, зачетных единиц	Академ. часы	Из них в форме практической подготовки
Общая трудоемкость дисциплины	4	144	
СЕМЕСТР 9			
Контактная работа с преподавателем:			
Аудиторные занятия (всего)		10	
Занятия лекционного типа		4	
Лабораторные работы		-	
Занятия семинарского типа		6	
Практические занятия		-	
КСР		-	
Самостоятельная работа обучающихся		62	
СЕМЕСТР 10			
Контактная работа с преподавателем:			
Аудиторные занятия (всего)		10	
Занятия лекционного типа		4	
Лабораторные работы		-	
Занятия семинарского типа		6	4
Практические занятия		-	

КСР		-	
Самостоятельная работа обучающихся		53	
Вид промежуточной аттестации: Экзамен		9	

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

вставить таблицу самостоятельно

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

№ п/ п	Разделы и темы дисциплины Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в академических часах)						
		всего	ауд	лекц	пр.(сем)	лаб	КСР	СРС
Семестр 9								
1	Раздел 1. Искусствоведческие и психолого-педагогические основы теории и методики развития детского изобразительного творчества.	34	4	4				30
	Тема 1. Психолого-педагогическая характеристика детского изобразительного творчества.	10	2	2				8
	Тема 2 . Компоненты и показатели детского изобразительного творчества	8						8
	Тема 3 Периоды детского изобразительного творчества (доизобразительный и изобразительный).	8						8
	Тема 4 Условия формирования детского изобразительного творчества	8	2	2				6
3	Раздел 2. Обучение детей нетрадиционным художественным техникам	38	6		6			32
	Тема 1. Задачи и содержание обучения детей нетрадиционным техникам в рисовании. Рисование ладошками и пальчиками	10	2					8
	Тема 2. Задачи и содержание обучения детей дошкольного возраста нетрадиционным техникам в аппликации. Аппликация обрывная	10	2		2			8

	Тема 3. Конструктивная аппликация		10	2		2		8
	Тема 4. Создание изображения с помощью скатывания бумаги		8	2		2		8
Всего по 9 семестру			72	10	4	6		62
Семестр 10								
	Раздел 3. Методы и приемы обучения детей нетрадиционным художественным техникам		16	4	4			12
	Тема 1. Современные классификации методов и приемов обучения детей изобразительной деятельности.		8	2	2			6
	Тема 2. Использование игрового метода в обучении детей нетрадиционным художественным техникам.		8	2	2			6
	Раздел 4. Обучение детей дошкольного возраста нетрадиционным художественным техникам в лепке (пластилинография)		47	12		6		41
	Тема 1. Создание композиции на свободную тему в технике пластилинографии на диске.		8					8
	Тема 2 Создание композиции в технике граттаж		10	2		2		8
	Тема 3 Птичка		9	2		2		7
	Тема 4 Коллективная композиция Чудо-дерево		10	2		2		8
	Тема 5 Создание декоративного панно в технике пластилинографии Цветочная поляна		10	2				10
Всего по 10 семестру			63	10	4	6		53
Вид промежуточной аттестации: экзамен		9						
Итого – по дисциплине		144	135	20	8	12		115

3.2. Занятия лекционного типа

СЕМЕСТР 9

Тема: Психолого-педагогическая характеристика детского изобразительного творчества.

Краткая аннотация к лекции.

Основные черты детского изобразительного творчества. Субъективность детского изобразительного творчества. Этапы формирования замыслов: возникновение замысла; воплощение замысла; анализ результатов.

Лекция 2.

Тема: Условия формирования детского изобразительного творчества

Краткая аннотация к лекции.

Действенный мотив деятельности в зависимости от возраста детей. Вариативность предмета изучения. Работа с родителями. Наличие изобразительного уголка в группе.

Наличие изобразительных материалов. Использование образца. Полный и частичный показ способов изображения.

СЕМЕСТР 10

Тема: Современные классификации методов и приемов обучения детей изобразительной деятельности.

Краткая аннотация к лекции.

Под методами обучения изобразительной деятельности и конструированию мы понимаем систему действий педагога, организующего практическую и познавательную деятельность детей, направленную на усвоение содержания программы.

На современном этапе развития теории обучения и воспитания ученые отмечают правомерность существования различных классификаций методов обучения.

Согласно одной из традиционных классификаций методов, (И.Я. Лернер и М.Н. Скаткин), на которой мы остановимся подробнее, выделяются следующие методы:

- Информационно-рецептивный.
- Репродуктивный.
- Эвристический
- Исследовательский.
- Метод проблемного изложения материала.

Лекция 2.

Тема: Использование игрового метода в обучении детей нетрадиционным художественным техникам.

Краткая аннотация к лекции.

Психологические и педагогические исследования по проблеме. Понятие игровой прием и игровой метод. Структура игрового метода обучения. Характеристика сюжетно-изобразительной игры, ее разновидности. Игровые упражнения. Игра с элементами ролевого поведения. Использование действенного мотива деятельности на занятиях изобразительной деятельностью.

3.3. Занятия семинарского типа

СЕМЕСТР 9

Семинар 1.

Тема: Задачи и содержание обучения детей дошкольного возраста нетрадиционным техникам в аппликации. Аппликация обрывная

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Проблемы традиционного обучения детей аппликации.
2. Создание художественно-выразительного образа в аппликативных работах.
3. Обрывная, мозаичная, ассоциативная, аппликация.

Семинар 2.

Тема: Конструктивная аппликация

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Исследования по проблеме обучения детей аппликации (традиционная методика).
2. Изобразительные, технические задачи и методы обучения дошкольного возраста аппликации по возрастным группам (с усложнением).
3. Направления развития художественного творчества при нетрадиционных техниках в аппликации (Грибанова М.В.).
4. Техника конструктивной аппликации.

Семинар 3.

Тема: Создание изображения с помощью скатывания бумаги

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Работа с бумагой. Способы работы с бумагой: скручивание, разрывание, скатывание.
2. Задачи по работе с бумагой в нетрадиционных техниках с детьми младшего и среднего дошкольного возраста.
3. Складывание и разрезание бумаги – техники оригами и киригами
4. Особенности работы с бумагой разной фактуры.

СЕМЕСТР 10

Семинар 1.

Тема: Создание композиции в технике граттаж

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Нетрадиционные техники в изобразительной деятельности. Их краткая характеристика.
2. Технология создания изображения в технике граттаж.

Семинар 2.

Тема: Птичка

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Составление конспекта занятия по обучению детей дошкольного возраста нетрадиционной художественной технике пластилинографии на тему Птичка
2. Подготовить образец и провести мастер-класс для студентов академической группы
3. Придумать эскиз будущей работы (трафарет), пластилин марки Гамма или Луч, восковой пластилин, плотный мелованный картон, влажные салфетки, стеки, канцелярский нож.

Семинар 3.

Тема: Коллективная композиция Чудо-дерево

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Составление конспекта занятия по обучению детей дошкольного возраста коллективной пластилинографии на тему Чудо-дерево
2. Подготовить провести мастер-класс для студентов академической группы
3. Придумать эскиз будущей работы, пластилин марки Гамма или Луч, восковой пластилин, плотный мелованный картон, влажные салфетки, стеки, канцелярский нож.

3.4. Практические занятия

Учебным планом не предусмотрены

3.5. Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрены

3.6. Контроль самостоятельной работы

Учебным планом не предусмотрено

3.7. Самостоятельная работа студентов

- Подготовка мастер-класса
- проведение фрагментов занятий по алгоритму;
- анализ проведенного фрагмента занятия.

4. Фонд оценочных средств

ФОС включает оценочные средства текущего, промежуточного и поститогового контроля (Приложение 1).

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1. Основная литература

1. Габова, М. А. Дошкольная педагогика. Развитие пространственного мышления и графических умений : учебник для вузов / М. А. Габова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 151 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07666-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/584494> (дата обращения: 26.03.2026).
2. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для вузов / под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06300-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/584293> (дата обращения: 26.03.2026).
3. Казакова, Т. Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества: учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Дошкольная педагогика и психология", "Педагогика и методика дошко. образования"/Т. Г. Казакова.-М.:Владос,2006.-256 с. 44 экз.

5.2. Дополнительная литература

1. Методика воспитания и обучения в области дошкольного образования : учебник и практикум для вузов / под общей редакцией Л. В. Коломийченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 212 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16369-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/585854> (дата обращения: 26.03.2026).
2. Петрушин, В. И. Развитие творческих способностей : учебник для вузов / В. И. Петрушин. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 173 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10523-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/585847> (дата обращения: 26.03.2026).
3. Солнцева, О. В. Мотивация и организация образовательной деятельности в детском саду : учебник для вузов / О. В. Солнцева. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 97 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13956-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/584100> (дата обращения: 26.03.2026).

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», профессиональных баз данных и информационных справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

1. 6.1 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. http://www.school.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=145 - Российский общеобразовательный портал (Дошкольное образование).
2. <http://www.moi-detsad.ru/konsultac.htm> - Сайт «Все для детского сада».
3. <http://www.detskiysad.ru> - Сайт «Детский сад.Ру».
4. <http://dovosp.ru> Сайт «Дошкольное воспитание».
5. <http://vosпитatel.com.ua/> Сайт для педагогов дошкольного образования «Воспитатель»

6.2. Перечень необходимых профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Электронная библиотечная система «IPR SMART». Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>

Электронная библиотечная система «Юрайт». Режим доступа: <https://urait.ru>

Электронно-библиотечная система «Лань» (раздел «Сетевая электронная библиотека педагогических вузов»). Режим доступа: <https://e.lanbook.com>

Электронно-библиотечная система «Руконт». Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/search>

Межвузовская электронная библиотека. Режим доступа: <https://icdlib.nspu.ru/>

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>

Национальная электронная детская библиотека. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/>

Национальная электронная библиотека. Режим доступа: <https://rusneb.ru>

Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. Режим доступа: <https://www.prilib.ru>

Polpred.com Обзор СМИ. Режим доступа: <https://polpred.com>

7. Методические указания и учебно-методическое обеспечение для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина реализуется в соответствии с указаниями «Методические рекомендации по организации образовательного процесса при освоении дисциплины», размещенными в ЭИОС университета (eios.ggpi.org).

Методические рекомендации для работы с инвалидами и лицами с ОВЗ размещены в ЭИОС университета (eios.ggpi.org).

8. Материально-техническая база, программное обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебный корпус 3, аудитории(я) 203 а

В образовательном процессе используется свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства: экосистема Яндекс, Mail.ru и др.

Полный перечень материально-технической базы и программного обеспечения размещены в ЭИОС университета (eios.ggpi.org).

9. Рейтинг-план оценки успеваемости студентов

Дисциплина/ Семестр/	Объем аудит.работы			Виды текущей аттестационной аудиторной и внеаудиторной работы	Максимальное (норматив) количество баллов	Поощрение	Штрафы	Итоговая форма отчета (мин. балл)
	лк	пр акт	КС Р					
Семестр 9, 10 "Нетрадицион ные техники в художественн ом развитии детей"	8	12		1. Контроль посещаемости лекций 2. Контроль посещаемости практических занятий 3. Работа на практических занятиях <u>Контрольные</u> <u>мероприятия</u> 1.Контрольная работа 2.Мастер-класс, 3. Разработка конспектов занятия. 4. Презентация портфолио. <u>Компенсационные</u> <u>мероприятия</u> 1. Письменный реферат по пропущенным темам 2. Подготовка презентации по теме	8 12 6*5=30 5 5 5 5	+1 балл за дополнения +3 за подготовку дополнительного материала	- 1 балл за непосещение акад.часа - 3 балла за неготовность или отсутствии на семинаре -1 балл за невыполнение задания в установленное время	Допуск к экзамену 50% 35 б. Экзамен автомат 90% 63 б.
ИТОГО					70 б.*			

вставить таблицу самостоятельно

Лист регистрации изменений и дополнений к РПД
(фиксируются изменения и дополнения перед началом учебного года,
при необходимости внесения изменений на следующий год –
оформляется новый лист изменений)

№ п.п.	Содержание изменения	Дата, номер протокола заседания кафедры. Подпись заведующего кафедрой	Дата, номер протокола заседания совета факультета. Подпись декана факультета
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ

1. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и поститогового контроля по дисциплине

1.1. Настоящий Фонд оценочных средств(ФОС) по дисциплине «Нетрадиционные техники в художественном развитии детей» является неотъемлемым приложением к рабочей программе дисциплины «Нетрадиционные техники в художественном развитии детей» (РПД). На данный ФОС распространяются все реквизиты утверждения, представленные в РПД по данной дисциплине.

1.2. Оценивание всех видов контроля(текущего, промежуточного, поститогового) осуществляется по 5-ти балльной шкале.

1.3. Результаты оценивания текущего контроля учитываются в рейтинге.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными индикаторами достижения компетенций

Код компетенции	ОПК-3
Формулировка компетенции	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
Индикатор достижения компетенции	ИОПК 3.1 Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов ИОПК 3.2 Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся ИОПК 3.3 Знает основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями

Код компетенции	ПК-6
Формулировка компетенции	Способен Использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья
Индикатор достижения компетенции	ИПК 6.1 Знает специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ИПК 6.2 Выбирает способы оказания консультативной помощи

	родителям (законным представителям) обучающихся с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения детей
--	--

3. Содержание оценочных средств текущего контроля и критерии их оценивания

3.1. Текущий контроль осуществляется преподавателем дисциплины при проведении занятий в следующих формах: *вставить самостоятельно*

3.2. Формы текущего контроля и критерии их оценивания.
вставить самостоятельно

3.3. Методические указания по проведению процедуры текущего контроля

1. Текущий контроль проводится на протяжении всего семестра.
2. Сбор, обработка и оценивание результатов текущего контроля проводятся преподавателем, ведущим дисциплину.
3. Предъявление результатов оценивания осуществляется в течение недели после проведения контрольного мероприятия.
4. Результаты текущего контроля учитываются в рейтинге по дисциплине.
5. Все материалы, полученные от обучающихся в ходе текущего контроля (контрольная работа, диктант, тест, организация дискуссии, круглого стола, доклад, реферат, отчет по лабораторной работе, отчет по педагогической практике и т.п.), должны храниться в течение текущего семестра на кафедрах.
6. Считать, что положительные результаты текущего контроля свидетельствуют об успешном процессе формирования указанных компетенций и индикаторов достижения компетенций (этапов формирования компетенций).

4. Содержание оценочных средств промежуточной аттестации и критерии их оценивания

4.1. Промежуточная аттестация проводится в виде: экзамена (10 сем.).

4.2. Содержание оценочного средства. Проверяемые компетенции и индикаторы достижения компетенций: ОПК-3, ИОПК 3.1, ИОПК 3.2, ИОПК 3.3, ПК-6, ИПК 6.1, ИПК 6.2

Примерные вопросы и задания к экзамену
вставить самостоятельно

4.3. Критерии оценивания

Оценка за экзамен выставляется с учетом рейтинга. Если обучающийся набрал недостаточное количество баллов или хочет повысить оценку, то обучающийся сдает экзамен.

Шкала оценивания для экзамена:
вставить самостоятельно

4.4. Методические указания по проведению процедуры промежуточной аттестации

1. Сроки проведения процедуры оценивания: по расписанию экзаменов (зачета - на последнем занятии по предмету). Если обучающийся по результатам рейтинговой системы не набирает нужное количество баллов или желает повысить оценку, то сдает экзамен/зачет согласно требованиям.

2. Сбор, обработка и оценивание результатов промежуточной аттестации проводится преподавателем, ведущим дисциплину.
3. Предъявление результатов оценивания осуществляется: по окончании ответа студента и фиксируется в зачетной книжке и экзаменационной ведомости.
4. При наличии письменных ответов обучающихся, полученных в ходе экзаменационной сессии, материалы хранятся в течение месяца после завершения сессии на кафедрах.
5. Порядок выполнения и защиты курсовой работы регламентирован «Положением о курсовой работе ФГБОУ ВО «Глазовский государственный инженерно-педагогический университет имени В.Г. Короленко».
6. Считать, что положительные результаты промежуточного контроля свидетельствуют об успешном процессе формирования указанных компетенций и индикаторов достижения компетенций (этапов формирования компетенций).

5. Содержание оценочных средств для проверки сформированности компетенций и индикаторов достижения компетенций (поститоговый контроль) и критерии их оценивания

Задания для проверки компетенции и индикаторов достижения компетенции: ОПК-3, ИОПК 3.1, ИОПК 3.2, ИОПК 3.3, ПК-6, ИПК 6.1, ИПК 6.2